Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5» (МАДОУ № 5)
Адрес: 624475, Свердловская область, г. Североуральск, п. Черемухово, ул. Калинина, д. 5 телефон (34380) 4-77-29, 4-77-05
624475, Свердловская область, г. Североуральск, п. Черемухово, ул. Калинина, д.19а
телефон: (34380) 4-72-32, 4-72-33 e-mail: mdou@bk.ru, адрес сайта: http://dou5.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
протокол № 1
от «07» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА:
Заседанием Совета родителей
Протокол № 1
от «10» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. заведующего МАДОУ № 5
_____ /С.В. Митяшина
Приказ № 190
от «07» августа 2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 5"

Подписан: цифровой подписью: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 5"
Дата: 2023.08.08 11:23:48 +07'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя подготовительной к школе группы

на 2023 – 2024 учебный год

Составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного учреждения «Детский сад № 5»

Авторы составители: Синяева С.В., воспитатель, 1 КК
Дрягина А.А., воспитатель, 1 КК
Мецлер Л.А., воспитатель, СЗД
Жилябина И.П., воспитатель, СЗД

п. Черемухово
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Принципы и подходы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	4
1.5.	Характеристики особенностей развития детей	7
1.6.	Планируемые результаты	9
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	13
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	13
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Познавательное развитие	18
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	20
2.1.3.	Речевое развитие	21
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	24
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5.	Физическое развитие	34
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	39
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства	39
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями	49
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	51
2.7.	Рабочая программа воспитания	51
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	52
3.1.	Психолого-педагогические условия	52
3.2.	Кадровые условия	52
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.4.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченностьметодическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.5.	Режим и распорядок дня	60
3.6.	Учебный план	63
3.7.	Календарный учебный график	66
3.8.	Календарный план воспитательной работы	67
3.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	87

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная Рабочая программа (далее – РП) является обязательным педагогическим документом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» (далее – МАДОУ № 5), характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателями Синяевой Светланой Викторовной, Дрягиной Анной Александровной, Мецлер Людмилой Александровной и Жилябиной Ириной Петровной.

Срок реализации Программы - сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО).

Рабочая программа для детей подготовительных к школе групп комбинированной направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в МАДОУ № 5 https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf

Рабочая программа составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно – эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие,
- ✓ а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Рабочая программа включает три раздела в соответствии с ФГОС ДО:

- ✓ целевой раздел;
- ✓ содержательный раздел;
- ✓ организационный раздел.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части ОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и представлена в Образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» (младенческий и ранний возраст) https://cloud.mail.ru/public/ayut/DFVacdcWU

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цели и задачи РП представлены в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 7-8).

1.3. Принципы и подходы к реализации Рабочей программы

Представлены в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 8-9).

1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Общие сведения: в МАДОУ № 5 две подготовительные к школе группы комбинированной направленности: подготовительная к школе группа № 1 «Солнышко» и подготовительная к школе группа № 2 «Лучики».

Журнал посещаемости, журнал здоровья, журнал закаливающих мероприятий и индивидуальные характеристики воспитанников имеются в каждой группе, ведение и учет которых осуществляют воспитатели.

Индивидуальная характеристика контингента детей

№ п/п	Возраст детей	Количество детей	
		Девочки	Мальчики
1.	с 6 до 7 лет	26	16
2.	**Всего**	**42**	

Распределение контингента детей по группам

№ п/п	Название группы, номер	Количество детей
1.	Подготовительная к школе группа № 1 «Солнышко»	22
2.	Подготовительная к школе группа № 2 «Лучики»	20

Природно – климатические особенности

Североуральск подвержен влиянию резко-континентального климата, что обусловлено его географическим положением и орографией: с востока тёплым атлантическим массы воздуха преграждает путь Уральский хребет, а северные массы арктического холодного воздуха проникают в район с равнин Западно–Сибирской равнины. Среднегодовая температура воздуха колеблется в пределах от −0,3 до 0 °C. Самое холодное время года — декабрь и январь; температура в эти месяцы достигает −52 °C, а средняя в пределах −16, −18 °C. Самый тёплый месяц — июль (максимальная температура +35 °C; средняя +17 °C).

Преобладающее направление ветра в зимний период - северное и юго-западное, летом — западное и северо-западное. Средняя годовая скорость ветра — 2 м/сек, редко порывы ветра достигают 16-20 м/сек. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период (сентябрь - май) - образовательный: составляется определенный режим дня и осуществляется планирование образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период (июнь - август) – оздоровительный, для которого составляется другой режим дня, образовательная деятельность направлена на художественно – эстетическое и физическое развитие, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно - оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С^0 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С^0 и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С^0 и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

Социально - демографические особенности

№ п/п	Показатели	Группа	
		подготовительная к школе группа № 1	**подготовительная к школе группа № 2**
1.	Количество воспитанников	22	20
2.	Количество родителей (законных представителей)	32	40
3.	Количество семей, из них:	22	20
	• полные	18	20
	• не полные	4	-
	• многодетные	6	9
	• с 1 ребенком	1	-
	• с 2 детьми	15	11
4.	Опекаемые семьи	1	-
5.	Количество детей из неполных семей	4	-
6.	Количество детей из многодетных семей	6	9
7.	Образование родителей (законных представителей)		
	• высшее	7	-
	• среднее специальное (техникум, колледж)	18	20
	• среднее (ПТУ, школа)	6	14

	• неполное среднее (9 классов)	2	6
8.	Социальный статус родителей (законных представителей)		
	• служащие	4	-
	• рабочие	18	32
	• индивидуальные предприниматели	-	-
	• безработные	3	8

Национально-культурные особенности

Подготовительные к школе группы МАДОУ № 5 посещают русскоязычные дети.

В процессе воспитания и образования детей 6-7 лет задействованы все компоненты, чтобы дети учились понимать чужую культуру; умели взаимодействовать с представителями других национальностей; ценили многообразие мира. Содержание воспитания и образования включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации РП

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с социальными партнерами, обеспечивая самораскрытие личности и самореализацию творческих способностей воспитанников, что может повысить удовлетворенность родителей (законных представителей) результатом образования ребенка. Социальное партнерство и сотрудничество является важным механизмом повышения качества образования.

№ п/п	Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
1.	МАОУ «СОШ № 13»	Участие в реализации Программы в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности
2.	МБКУ «Централизованная библиотечная система СГО» - Библиотека № 1	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей (законных представителей), педагогов
3.	Дом культуры «Малахит» п. Черемухово	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности, эстетическое и патриотическое воспитание
4.	МАУ ДО «Детская школа искусств» п. Черемухово	
5.	МПК «Искра»	Участие в экологическом воспитании, благотворительности, волонтерство
6.	ГАУЗ СО Североуральская ЦГБ «Поликлиника п. Черемухово»	Участие в сопровождении присмотра и ухода, диагностика патологических состояний, профилактика заболеваний, вакцинация, предварительный и периодический мед. осмотр, контроль за пищеблоком и питанием детей
7.	МАУ ДО «ССШ»	Участие в реализации общеобразовательных программ в части физического и личностного развития ребенка на основе преемственности

8.	МАУ ДО ЦППП «Остров»	Участие в реализации АООП в части обеспечения преемственности в развитии познавательных, физических, интеллектуальных способностей дошкольников
9.	ТПМПК г. Карпинск	

1.5. Характеристики особенностей развития детей седьмого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы

умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операцииклассификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируется внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство

справедливости.

1.6. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.*

Реализация образовательных целей и задач направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с

различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (октябрь-апрель) в соответствии с

Календарным учебным графиком МАДОУ № 5.

Педагогическая диагностика МАДОУ № 5 осуществляется в соответствии с Положением о ВСОКО (Приказ № 224 от 14.10.2023 г.)

1. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используется диагностическое пособие - Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет.

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» *(дошкольный возраст)* https://cloud.mail.ru/public/EHLM/L2Cop4c6x (стр. 4-41)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми, а также результаты, которые могут быть достигнуты ими при целенаправленной систематической работе.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***в сфере социальных отношений:***

• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте;

• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) ***в сфере трудового воспитания:***

• развивать ценностное отношение к труду взрослых;

• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) ***в области формирования безопасного поведения:***

• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, действующим до 1 января

2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

1. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках.
2. Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил.
3. Кинеева М., Кузина В. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО.
4. Кинеева М., Кузина В. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет.
5. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки.
6. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки.
7. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки.
8. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки.
9. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки.
10. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки.
11. Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.

12. Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
13. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
15. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
16. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
17. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора (3 - 7 лет).
18. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).
19. Кузнецова Н.М. Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних.
20. Развитие саморегуляции у дошкольников (5-7 лет), под ред. А.Н. Вераксы.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1. **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и

называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2. **Математические представления:**

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3. **Окружающий мир:**

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4. **Природа:**

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного

мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

1. Математическое развитие

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.

2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1.

3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей

5-7 лет. В 2 ч. Часть 2.

4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2. Ребенок и окружающий мир

1. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная группа детского сада.
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).
4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет).
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
8. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

- *обогащение словаря:* расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- *активизация словаря:* совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:** совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:** закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:** упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) **Интерес к художественной литературе:**

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) **Формирование словаря:**

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) **Звуковая культура речи:**

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) **Грамматический строй речи:**

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) **Связная речь:**

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.
2. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) **изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) **конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) **музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) **театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) **культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать

желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

➢ Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

➢ Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

➢ Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

➢ Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

➢ Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

➢ Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

➢ Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

➢ Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

➢ Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

➢ Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и

другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

- ***Предметное рисование:*** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску

предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

- *Слушание:* педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- *Пение:* педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- *Песенное творчество:* педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- *Музыкально-ритмические движения:* педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские,

украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

➢ *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

➢ *Игра на детских музыкальных инструментах:* педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

➢ Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

➢ Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

➢ Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

➢ Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

➢ Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

➢ Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет.
2. Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
6. Каплунова И., Новоскольцева И. ЛАДУШКИ. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры (0-7 лет).

2.1.5. Физическое развитие

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- *бросание, катание, ловля, метание:* бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя

руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- *ползание, лазанье:* ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- *ходьба:* ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- *бег:* бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- *прыжки:* подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- *прыжки с короткой скакалкой:* прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

- *упражнения в равновесии:* подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега,

прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет

использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках

(на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие

вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

1. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (6-7 лет).
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет.
4. Моисеева Е.В., Леукина А.П., Первойкин М.С., Чеменева А.А. Юные гимнасты. Система занятий для мальчиков (5-7 лет).
5. Моисеева Е.В., Леукина А.П., Первойкин М.С., Чеменева А.А. Юные гимнасты. Система занятий для девочек (5-7 лет).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Образование и воспитание детей построено на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме

организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени.

Формы реализации РП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая имонологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** используем следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации РП используем различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- ➢ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ➢ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ➢ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ➢ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал);
- ➢ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ➢ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ➢ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбирается один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, учитываем опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию получаем в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации создаем условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаем детскую инициативу и самостоятельность, устанавливаем правила взаимодействия детей. Используем образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе создана система форм организации разнообразной деятельности детей. Среди них выделяем простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерсткие,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,

- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СП 2.4.3648-20 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*** Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проблемно-обучающих

ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей. В рамках отведенного времени организовываем образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей.

* Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка определяются СП 2.4.3648-20.

* «Занятие» не означает регламентацию процесса, а только фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

– проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности:

➢ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и

поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут быть организованы культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряем свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры - импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываем следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо

доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы используем ряд способов и приемов:

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями

Цели, задачи, принципы и формы взаимодействия с семьями детей представлены в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 178-182).

План развития подготовительных к школе групп
на 2023-2024 учебный год

Время проведения	Название мероприятия
Сентябрь	Подготовка группы к началу учебного года. Выставка рисунков «Осенние красоты» Оснащение дидактических игр в соответствии с проектно-тематическим планированием. Обновление маркировки. Родительское собрание «Начало учебного года» Консультация для родителей (законных представителей) «Что такое школа?» Инструктаж по ПДД для родителей (законных представителей) «Безопасный маршрут от дома до детского сада». Индивидуальные беседы по запросу родителей (законных представителей).
Октябрь	Консультация для родителей (законных представителей) «Значения режима дня в жизни дошкольника». Оснащение дидактических игр по сенсорному, речевому развитию в соответствии с программой. Пополнить музыкальный центр новыми, иллюстрациями, портретами великих композиторов. Оформление группы «Осень золотая». Индивидуальные беседы по запросу родителей (законных представителей).
Ноябрь	Обновить спортивный уголок, беседа с воспитанниками о пользе подвижных игр. Пополнить раздаточный материал для занятий по разделам «развития речи», «сенсорное развитие». Пополнить наглядный материал по социально-коммуникативному развитию. Оформить стенд «День матери!»
Декабрь	Обновить выносной инвентарь на зимний период. Пополнить центр науки и природы альбомами «Красоты Уральской зимы!», «Изменения в природе», настольными дидактическими играми, картотекой опытов и экспериментов.

	Подготовка к новогоднему утреннику. Оформление группы к Новому году. Консультации для родителей (законных представителей) «Осторожно грипп и ОРЗ».
Январь	Оформление консультации для родителей (законных представителей) «Обучаем ребенка ПДД», «Опасные горки». Оформление папки ЗОЖ вместе с воспитанниками. Пополнить центр конструирования (схемы построек).
Февраль	Инструктаж по ПДД для родителей (законных представителей) «Фликеры для безопасности на дорогах». Пополнить центр математики раздаточным материалом «Решаем задачки»; «Пишем цифры». Оформление стенда «Мой папа – самый, самый» Консультация для родителей (законных представителей) «Без папы как без рук». Индивидуальные беседы по запросу родителей (законных представителей).
Март	Подготовка к празднику 8 марта, оформление группы. Консультация для родителей (законных представителей) «Мы совсем большие стали» (особенности возраста 6-7леток). Оформление поздравительной стенгазеты: «Мамочка солнышко мое!». Фольклорное развлечение «Масленица!». Родительское собрание «Итоги года»
Апрель	Приобрести семена, рассаду для летнего огорода и цветочных клумб. Организация выставки рисунков «Космос глазами детей» ко дню космонавтики». Пополнить физкультурный центр необходимым оборудованием. Пополнение, обновление настольных игр.
Май	Обновить материал на тему «День Победы». Пополнить инвентарь к летнему оздоровительному сезону. Пополнить центр науки и природы дидактическими играми «Мир насекомых», «Летние месяца», «Царство диких животных» Консультация для родителей (законных представителей) «Учимся быть самостоятельными». Родительское собрание «Будущие первоклашки».
Июнь Июль Август	Оформление папок «Мои опыты». Оформление участка цветами Пополнение игровыми атрибутами игры с песком и водой. Игры на свежем воздухе. Планирование работы на следующий учебный год. Консультация для родителей (законных представителей) «Безопасное лето» Оформление информационных уголков к новому учебному году.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – дети с ООП), в том числе детей с ОВЗ; оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП ДО, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в младшей группе № 1 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед согласно рекомендациям ТПМПК.

Коррекционно-развивающая работа в младшей группе № 1 осуществляется в соответствии с **программой коррекционно-развивающей работы в МАДОУ № 5** (далее – Программа КРР), которая разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ № 190 от 07.08.2023 г.)

2.7. Рабочая программа воспитания

Представлена в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 188-215).

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» (младенческий и ранний возраст) https://cloud.mail.ru/public/ayut/DFVacdcWU (стр. 40-2016)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Представлены в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 218-219).

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Реализация РП обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, квалификация которых соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

В целях эффективной реализации РП в МАДОУ № 5 созданы условия для профессионального развития воспитателей, в т.ч. реализации их права на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств детского сада.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (участок групп), так и внутреннего (групповые, специализированные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности и представлена на сайте детского сада https://dou5.ru/about/logistical-support/ Паспорт группы с описание центров активности, их предназначением и оснащением находится в каждой группе.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия, созданные в детском саду, представлены в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 222-223).

Учебно-методическое сопровождение:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

1. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках.
2. Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил.
3. Кинеева М., Кузина В. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО.
4. Кинеева М., Кузина В. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет
5. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки
6. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки
7. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки
8. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки
9. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки
10. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки
11. Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.
12. Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
13. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
15. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
16. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
17. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора (3 - 7 лет).
18. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).
19. Кузнецова Н.М. Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних.
20. Развитие саморегуляции у дошкольников (5-7 лет), под ред. А.Н. Вераксы.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

2.1. Математическое развитие

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.

2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1

3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2.

4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

2.2. Ребенок и окружающий мир

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).
2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет).
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
8. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная группа детского сада.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев,
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.
2. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-

методическое пособие.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства, использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

1. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет.
2. Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
5. Каплунова И., Новоскольцева И. ЛАДУШКИ. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры (0-7 лет).

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми (2-7 лет).
2. Моисеева Е.В., Леукина А.П., Первойкин М.С., Чеменева А.А. Юные гимнасты. Система занятий для мальчиков (5-7 лет).
3. Моисеева Е.В., Леукина А.П., Первойкин М.С., Чеменева А.А. Юные гимнасты. Система занятий для девочек (5-7 лет).
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (6-7 лет).
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

2. - ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий: Безруких

М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет.

Наглядно – дидактические пособия «Мир искусства»:

- Сказка в русской живописи (5 – 9 лет)
- Детский портрет (5 – 9 лет)
- Пейзаж (4 – 7 лет)
- Портрет (4 – 7 лет)
- Натюрморт (4 – 7 лет)

Наглядно – дидактические пособия «Рассказы по картинкам»:

- В деревне
- Родная природа
- Зима
- Лето
- Весна
- Защитники Отечества

Наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках» (3 – 7 лет):

- Водный транспорт
- Офисная техника и оборудование
- Высоко в горах
- Арктика и Антарктика
- Космос
- Автомобильный транспорт
- Посуда
- Насекомые
- Животные жарких стран
- Бытовая техника
- Ягоды лесные
- Ягоды садовые
- Птицы домашние
- Морские обитатели
- Рептилии и амфибии
- Животные – домашние питомцы
- Музыкальные инструменты
- Деревья и листья
- Домашние животные
- Фрукты
- Государственные символы
- Овощи
- Птицы средней полосы
- Животные средней полосы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных икинематографических произведений

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б.

«Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твѐрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Даруверс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.

Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Ктолучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; А. Саврасов «Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

Представлен в ОП ДО https://dou5.ru/content/ОП%20ДО.pdf (стр. 248-251).

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной к школе группе (6 - 7 лет) комбинированной направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей

холодный период (сентябрь – май)

Организационные формы/ режимные моменты	**Время**	**Количество минут**
Прием детей на улице, игры, общение, взаимодействие с родителями (законными представителями)	07:30 – 08:00	30 мин
Утренняя гимнастика (по желанию детей)	08:00 – 08:10	10 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08:10 – 08:25	15 мин
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	08:25 – 08:35	10 мин
1 завтрак	**08:35 – 08:50**	15 мин
Утренний круг	**08:50 – 09:00**	10 мин
Образовательная деятельность, включая музыкальное и физкультурное занятия/деятельность в центрах активности по реализации проектов/планов (перерыв – не менее10 минут)	09:00 – 10:50	1 ч 50 мин
2 завтрак	**10:50 – 11:00**	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, индивидуальные занятия, свободная деятельность)	11:00 – 12:30	1 ч 30 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12:30 – 12:45	15 мин
Обед	**12:45 – 13:00**	15 мин
Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон	13:00 – 15:00	2 ч
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные и гигиенические процедуры	15:00 – 15:10	10 мин
Деятельность в центрах активности/кружки/занятия со специалистами/игры	15:10 – 15:40	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	**15:40 – 15:55**	15 мин
Вечерний круг	**15:55 – 16:05**	10 мин
Игры, развлечения, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы (по желанию детей)	16:05 – 16:30	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:30 – 17:30	1 ч
Вечерняя прогулка с родителями (законными представителями)	17.30 – 18.30	1 ч

РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной к школе группе (6 - 7 лет) комбинированной направленности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей

теплый период (июнь - август)

Организационные формы/ режимные моменты	**Время**	**Количество минут**
Прием детей на улице, игры, общение, взаимодействие с родителями (законными представителями)	07:30 – 08:00	30 мин
Утренняя гимнастика (по желанию детей) – на свежем воздухе	08:00 – 08:10	10 мин
Утренний круг – на свежем воздухе	**08:10 – 08:25**	15 мин
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	08:25 – 08:35	10 мин
1 завтрак	**08:35 – 08:50**	15 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08:50 – 09:00	10 мин
Образовательная деятельность, включая музыкальное и физкультурное занятия/деятельность в центрах активности по реализации проектов/планов (перерыв – не менее 10 минут)	09:00 – 10:20	1 ч 20 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры – на свежем воздухе	10:20 – 10:40	20 мин
2 завтрак	**10:40 – 10:50**	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, индивидуальные занятия, свободная деятельность)	10:50 – 12:30	1 ч 40 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12:30 – 12:45	15 мин
Обед	**12:45 – 13:00**	15 мин
Подготовка к дневному сну, чтение перед сном, сон	13:00 – 15:00	2 ч
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные и гигиенические процедуры	15:00 – 15:10	10 мин
Деятельность в центрах активности/игры/ чтение художественной литературы (по желанию детей)	15:10 – 15:40	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	**15:40 – 15:55**	15 мин
Подготовка к прогулке	15:55 – 16:00	5 мин
Прогулка **(вечерний круг**, игры, развлечения, самостоятельная деятельность детей), взаимодействие с родителями (законными представителями), уход домой	16:00 – 17:30	1 ч 30 мин
Вечерняя прогулка с родителями (законными представителями)	17.30 – 18.30	1 ч

3.6. Учебный план

В группе применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс организован в форме тематических недель, в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности реализуется содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели проектируем и организуем свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

* «Ознакомление с окружающим миром (предметное, природное, социальное окружение)» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»;

* «Формирование элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»);

* «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»);

* «Конструктивно-модельная деятельность (техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей)» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

* «Развитие речи»;

* «Приобщение к художественной литературе».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям:

* Изобразительная деятельность - рисование, лепка, аппликация, прикладное и народное декоративно-прикладное творчество (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги);

* Музыкальная деятельность;

* Театрализованная деятельность.

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» проводятся занятия по направлениям:

* «Физическая культура»;

* «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

А также проводятся физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия

по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей.

Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей в группе используется:

* игра (сюжетная, дидактическая, с правилами),
* ситуация (решение ситуативных задач),
* проектная деятельность,
* мастерская,
* коллекционирование,
* чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы,
* экспериментирование и исследование,
* беседа,
* викторины и конкурсы,
* наблюдения,
* экскурсии,
* работа в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества с семьей и осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Организация образовательного процесса

Виды организованной деятельности	**Количество (в неделю)**
Физическое развитие	3
Речевое развитие	2
Познавательное развитие: • Формирование элементарных математических представлений • Ознакомление с окружающим миром (предметное, природное, социальное окружение)	 2 1
Художественно – эстетическое развитие: • Изобразительная деятельность: - рисование - лепка - аппликация • Музыкальная деятельность	 1 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2
Общее количество	**12**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН в форме тематических недель и тематических образовательных проектов

Неделя / Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Лес. Грибы. Ягоды. Деревья. Растения.	Сад. Огород. Фрукты. Овощи.	Домашние и дикие животные, птицы.	Осень. Изменения в природе/одежде.
Октябрь	Осень. Изменения в природе.	Перелетные и зимующие птицы.	Дом. Квартира. Мебель.	Транспорт. Профессии.
Ноябрь	Родина. Наша край.	ТОП: История нашего поселка.	ТОП: Семья. Профессия.	Сезонные изменения в природе: готовимся к зиме.
Декабрь	Зимушка-зима.	ТОП: Зимние игры и забавы.	ТН: Продукты питания – праздничные блюда.	Любимый праздник – Новый год!
Январь		ТН: Народные праздники. Русский фольклор.	Птицы, домашние/дикие животные зимой.	ТОП: Зимние виды спорта.
Февраль	ТОП: Родина. День защитника Отечества. Роды войск/военные профессии.			
Март	Международный женский день.	ТОП: Народные традиции, обычаи. Народная игрушка.		Весна.
Апрель	ТН: Ранняя весна.	ТН: Покорение космоса.		День Земли.
Май	1 мая – труд людей весной. Профессии. Транспорт.	ТН: День Победы.	ТН: Сад. Огород. Фрукты/овощи. Сельскохозяйственный инвентарь. Безопасность.	
Июнь	ТН: День защиты детей.	ТОП: Лето красное пришло!		ТН: Неживая природа: горные породы и минералы.
Июль	ТОП: Народные промыслы России.			
	Веселая Дымка.	Сине-голубая Гжель.	Золотая Хохлома.	Веселый Городец.
Август	ТОП: Полевые/садовые цветы. Насекомые.		ТОП: Любимые книги.	ТОП: Школа здоровья.

ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

3.7. Календарный учебный график

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МАДОУ № 5;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- праздничные дни;
- работа МАДОУ № 5 в летний оздоровительный период.

Режим работы МАДОУ № 5: 10-часовой (с 07:30 – 17:30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Режим работы МАДОУ № 5	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	10 часов в день (с 07:30 ч. до 17:30 ч.)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Продолжительность учебного года	
Учебный год	с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.
I полугодие	с 01.09.2023 г. по 31.12.2023 г.
II полугодие	с 09.01.2024 г. по 31.05.2024 г.
Летний оздоровительный период	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса	
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО:	
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября (1 неделя)
Итоговый мониторинг	Вторая половина апреля (1 неделя)

3.8. Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	1 сентября	День знаний	Развлечение «День знаний»		Развлечение «Полет в страну знаний»	Развлечение «Вперед к знаниям»	Развлечение «Путешествие в страну Знай – ка»
2	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	«Внешность человека может быть обманчива» (памятки, листовки родителям)	Дидактическая игра «Чего нужно бояться?»	Изготовление плаката «Мы за мир! Терроризму нет!»	- Просмотр презентации «Антитеррор. Безопасность для детей» - Беседа по теме терроризм.	Практическое занятие «Как вести себя при террористах»
3	5 сентября	Международный день благотворительности		- Беседа «Жизнь дана на добрые дела» - Чтение стихотворения Н. Тулупова «Добрым быть совсем не просто»	Благотворительная акция «Помоги птицам зимой» (сбор кормов для птиц)	Благотворительная акция «Ты – не один» (сбор канцелярии нуждающимся семьям)	Благотворительная акция «Собери ребенка в школу» (сбор канцелярии для детей из детского дома)
4	8 сентября	Международный день распространения грамотности		Беседа «Наш книжный уголок»	Беседа «Книга – наш друг»	Тематическое мероприятие «Все желаем научиться, с грамотностью подружиться»	Беседа «Нужно ли быть грамотным?»
5	9 сентября	195 лет со дня рождения Л.Н.Толстого	Чтение сказки «Теремок», в обработке Л.Н.Толстого	- Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям Л.Н. Толстого. - Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	- Познавательная беседа «Путешествие в сказочный мир Л.Н.Толстого» - Книжная выставка «Лев Толстой в стране детства»	Познавательная беседа «В гостях у дедушки Толстого»	- Чтение сказки «Буратино». - Беседа с детьми о творчестве писателя Л.Н. Толстого.
6	25 сентября	Всероссийский День бега		Спортивное развлечение «Если хочешь быть сильным — бегай»	Эстафетный бег «Веселые старты»		
7	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников		- Беседа о празднике. - Детско-родительская выставка рисунков «Подарок детскому саду»	Поздравительная открытка для сотрудников детского сада		Поздравительное видео – поздравление для сотрудников детского сада.

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
8	1 октября	Международный день музыки	Игра на музыкальных инструментах	- Слушание песни «Ах, как хорошо в садике живется» - Музыкальные пальчиковые игры	Музыкальные игры, игры на музыкальных инструментах	Тематическое занятие «Все о музыкальных инструментах»	Тематическое занятие «Какая бывает музыка»
9	1 октября	День пожилого человека	Стенгазета «Наши любимые бабушки и дедушки»	- Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»; - Е.Благинина. «Бабушка-забота» - Игровая ситуация «Дедушкины помощники» - Изготовление открыток *«Божья коровка»* - символ счастья, любви и доброты.	- Творческая мастерская «Открытка для бабушки и дедушки» - Фотогазета «Наши бабушки и дедушки»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Мы с бабушкой старались»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Лукошко рецептов»
10	4 октября	День защиты животных	Фотогазета «Мой любимый питомец»	- Беседа**:** «Дикие животные в лесу» - Изготовление плаката: «Всемирный день защиты животных»	- Беседа «Любите и берегите животных» - Выставка рисунков «Эти забавные животные»	Видеоурок «Самый, самый» (о животных)	Видеоурок «Знакомство с Красной книгой»
11	5 октября	День учителя		Беседа о важности профессии	Просмотр мультфильма «Слоненок пошел учиться»	Просмотр презентации «Легко ли быть учителем?»	Беседа «Профессия учитель»
12	15 октября	День отца в России	Фотогазета «Мой папа самый лучший…»	- Беседа: «Мой папа» - Рассматривание фотографий - Творческое рассказывание «Как я папочку люблю» - Чтение стихотворения О. Чусовитиной «Самый лучший»	- Спортивный досуг «А ну – ка, папы!» - Фотоколлаж ко Дню отца	Фотовыставка «Папочка, папуля»	Фотовыставка «Мой папа, дедушка, брат»
13	16 октября	Всемирный день хлеба	- Рассматривание иллюстраций о хлебе - Лепка «Вкусное печенье»	- Беседа «Что у нас на столе» - Рассматривание иллюстраций с хлебными изделиями	Беседа с презентацией «Как колосок на стол хлебом пришел»	Игра – путешествие «Как получается хлеб?»	Презентация «Хлеб всему голова»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
14	20 октября	Международный день повара	Д/игра «Из чего варим суп»	- Беседа: «Знакомство с профессией повар» - Чтение и рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» - Сюжетно-ролевая игра «Мы маленькие поварята!»	- Экскурсия на пищеблок детсада - Аппликация «Открытка для повара»	Поздравительная стенгазета «Открытка для поваров»	Экскурсия на пищеблок детсада «Знакомство с профессией повара»
15	24 октября	День рождения русской матрешки	Тематическая выставка «Расписные матрешки»	- Игровая деятельность «В гости к нам пришла матрешка» - Рассматривание альбома «Матрешки» - Чтение «Матрешка» С.Я. Маршак	- Тематическая беседа «Русская матрешка» - Творческая мастерская «Хоровод матрешек»	Тематическая беседа «Почему Матрешку так назвали?»	Творческая мастерская «Русская Матрена»
16	28 октября	Всероссийский день гимнастики		Спортивное развлечение «День полезных гимнастик»	Спортивный досуг «Если хочешь гибким быть, с гимнастикой надо дружить!»	Утренняя гимнастика со сказочным героем	
17	30 октября	Осенний праздник	- Конкурс для родителей: «Осенние фантазии» - Тематическая выставка: «Осенний букет»	- Осенний праздник - Детско-родительская выставка поделок из природного материала «Осень золотая».	Осенний праздник «Осень в гости к нам пришла!»		
18	3 ноября	День рождения С.Я.Маршака	Просмотр презентации по произведению С.Я.Маршака «Детки в клетке»	Квест-игра для по стихотворению С. Я. Маршака «Перчатки»	- Прослушивание аудиозаписей произведений автора - Рисование «Любимые герои сказок Маршака»	Литературный калейдоскоп (чтение стихов С.Я.Маршака)	
19	4 ноября	День народного единства	Фотогазета «Мы едины…»	- Беседа «Мы дети разных национальностей» - Коллективное оформление плаката «Когда мы едины-мы непобедимы»	Конкурс чтецов «Наша Родина»	Выставка рисунков «Народы России»	Проект «Я горжусь своей страной»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
20	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел РФ		Беседа «Храбрые люди»	- Тематическая беседа с презентацией «Подвиги их не забыть!» - Минута памяти	Тематическая беседа о подвиге сотрудников МВД РФ	
21	10 ноября	День сотрудников органов внутренних дел		- Тематическая беседа о важности профессии - полицейский - Разучивание стихотворения.	- Беседа «Для чего нам нужна полиция?» - Выставка детских рисунков «Наша полиция нас бережет!»	Выставка рисунков «Наша полиция нас бережет»	Поздравительная открытка
22	12 ноября	Российский экологический праздник «Синичкин день»	Тематическое занятие на тему: «Синичкин день»	Экологическое мероприятие «Синичкин день»	- Беседа «За окном щебечет птичка – желтогрудая синичка» - Аппликация «Прилетели к нам синицы»	Изготовление кормушек и памяток для жителей «Покормите птиц зимой»	Изготовление съедобной кормушки (мастер – класс) для родителей (законных представителей)
23	13 ноября	Международный день слепых		- Беседа «Разноцветный мир» - Игра «Чудесный мешочек»	Беседа с презентацией «Собака – поводырь»	Беседа «Почему люди носят очки?»	Беседа с детьми «Собака поводырь»
24	18 ноября	День рождения Деда Мороза	Тематическое занятие «Подарок для Деда Мороза»	Развлечение «День рождение Дедушки Мороза»	Творческая мастерская «Подарки для Деда Мороза»	Квест – игра «Дедушка Мороз пригласил на день рождение»	Изготовление подарков для дедушки Мороза
25	27 ноября	День матери в России	- Фотогазета «Моя мамочка самая лучшая…» - Создание фотоальбома: «Кем работают наши мамы»	- Беседы на тему: «Наши мамы» - Заучивание стихотворения о маме «Кто нас крепко любит» - Рассматривание: семейных фотографий, иллюстраций сюжетных картинок на тему «Семья»	- Аппликация «Открытка для мамы» - Фотоколлаж «Наши любимые мамочки»	Коллективная открытка «Милой мамочке моей это поздравление»	Коллективная открытка «Моя мама - солнышко»
			Праздничный концерт «Нашим мамам посвящается»				

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
26	30 ноября	День государственного герба РФ		- Беседа «Знакомство с флагом и гербом России» - Коллективное изготовление флага России из бумаги.	- Просмотр презентации «Что может герб нам рассказать?» - Выставка детско – родительского творчества «Герб моей семьи»	Просмотр видеоурока «Для чего нужен герб»	
27	1 декабря	Всероссийский день хоккея		- Беседа «Спортивная игра –хоккей» - Рассматривание иллюстраций	Спортивная игра «Выходи играть в хоккей»	Презентация «Трус не играет в хоккей»	Презентация «Хоккеисты нашей страны»
28	3 декабря	День неизвестного солдата		- Беседа: "Солдаты - защитники Родины". - Рассматривание иллюстраций: люди в военной форме; Памятник Неизвестному Солдату; боевая техника; Вечный Огонь. - Работа с раскрасками: «Большие танки», "Самолет"	- Познавательная беседа «Помним тебя, неизвестный солдат» - Коллаж «Вечный огонь»	Презентация «О пионерах героях ВОв»	Презентация «Герои России»
29	3 декабря	Международный день инвалидов	Стенгазета «Все мы разные, но все мы вместе»	Беседа: «Мир спасет доброта»	- Этическая беседа с презентацией «Они такие же, как мы» - Просмотр мультфильма «Хроменькая уточка»	Беседа «Что значит быть отзывчивым»	Беседа «Люди вокруг нас»
30	5 декабря	День добровольца/ волонтера в России		Беседа на тему: «Что такое добро?»	Просмотр и обсуждение мультфильма «Кто такие волонтеры»	Выставка рисунков «Дорогою добра»	Добрые дела дошколят (расчистка участка от снега для детей ясельной группы)
31	8 декабря	Международный день художника	Тематическая выставка: «Мы рисуем, что хотим…»	- Беседа: «Кто такой художник?» - Игра-экспериментирование «Смешивание красок»	Оформление детского альбома «Каждый ребенок – художник»	Выставка рисунков «Разноцветная мозайка»	Выставка рисунков «Волшебная кисточка»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
32	9 декабря	День Героев Отечества		- Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме - Беседа: «Гордимся славою героев»	Литературный калейдоскоп: - Чтение А.Шишов «Лесная девочка», - В.А.Осеева «Андрейка», - Ю.Яковлев «Как Сережа на войну ходил»	Литературный калейдоскоп чтение А.Печерский «Наша Победа»	Художественно – творческая акция «Изготовление гирлянды – украшения «Героям Отечества»
33	12 декабря	День Конституции РФ		Тематическое мероприятие «12 декабря - День Конституции России»	Рассматривание альбома о правах ребенка	- Тематическая беседа об основном законе России, государственных символах - Просмотр презентации «Главная книга страны»	- Познавательная беседа «Я гражданин России» - Просмотр презентации «Права ребенка»
34	27 декабря	День спасателя в России		Беседа «Службы спасения»	- Беседа «Профессия - спасатель» - Просмотр мультфильма «Мальчик Спайсик идет на помощь»	Квест – игра «Вперед спасатели»	Беседа «Спасатель звучит гордо»
35	31 декабря	Новый год	- Конкурс для родителей: «Новогодняя игрушка» - Тематическая выставка: «Новогодняя красавица»	Новогодний утренник «Сказки зимушки-зимы»			
36	11 января	Всероссийский день «Спасибо»	Тематическая выставка «Ладошка спасибо»	Тематический день «Международный день «Спасибо»	- Чтение рассказа В.Сухомлинского «Зачем говорить «Спасибо»» - Изготовление открыток «Спасибо» для родителей	Тематическая выставка «Спасибо всем, кто нас окружает»»	- Беседа «Праздник вежливости» - Рисование «Ладошка спасибо»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
37	15 января	Всемирный день снега	Развлечение «В гости к зайке»	- Рассматривание альбома «Зимние забавы». - Досуг «День снега»	Физкультурный досуг на свежем воздухе «День снега»		
38	18 января	Всемирный день снеговика	- Просмотр мультфильма «Снеговик» - Аппликация «Веселый снеговик»	- Беседа «Как появился снеговик» - Детско-родительская выставка поделок «Снеговичок»	- Рассказ воспитателя «Откуда пришел Снеговик?» - Аппликация «Веселый снеговик»	Коллективная аппликация «Снежные друзья»	Совместная творческая выставка детей и родителей «Парад снеговиков»
39	27 января	День снятия блокады Ленинграда		Тематическая беседа с использованием иллюстраций «Военная техника»	Презентация «Блокадный хлеб»	Тематическая беседа и просмотр фильма «Сказка о воробушке»	
40	27 января	День памяти жертв Холокоста		Тематическая беседа с использованием иллюстраций «Военное оружие»	Ручной труд «Бабочки памяти»	Тематическая беседа и просмотр фильма «Сказка о воробушке»	
41	27 января	День памяти П.П.Бажова		- Знакомство с творчеством П.П.Бажова, на примере произведения «Серебренное копытце». - «Творческая мастерская» (дети с родителями) оформление поделки-рисунка по сказке «Серебряное копытце»	- Литературный вечер «Путешествие по сказкам П.П.Бажова» - Рисование «Кошка Муренка»	Литературный вечер «Знакомство со сказами П.П. Бажова»	
42	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистких войск в Сталинградской битве		Тематическая беседа с использованием иллюстраций «Роды войск»	- Презентация «Дети – герои Сталинградской битвы» - Рисование «Цветок жизни»	Презентация «Дети – герои Сталинградской битвы»	Познавательная беседа «День победы в Сталинградской битве»
43	7 февраля	День зимних видов спорта в России	Просмотр презентации «Зимние виды спорта»	Развлечение «Путешествие в страну спорта»	Эстафета с санками	Лыжные гонки	
44	8 февраля	День российской науки		Игры-эксперименты	Исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)		Краткосрочный проект «Хочу все знать»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
45	10 февраля	Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России»		Лыжная гонка «Лыжня России»			
46	14 февраля	Международный день дарения книг	Акция «Дарите книги с любовью!»				
47	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества		Тематическая беседа «Мы будущие защитники Отечества!»	- Презентация «Афганистан – наша память и боль» - Минута молчания		
48	17 февраля	День рождения Агнии Барто	Чтение цикла стихотворений «Игрушки»	- Чтение стихотворений А.Барто - Раскраска изображений по произведениям А.Барто (бычок, заяц, кукла, медведь, мяч и т.д.) - Конструирование самолета и корабля из разного вида конструктора	Конкурс чтецов «Чудесная страна Агнии Барто»	Литературная гостиная «Путешествие в страну веселого детства»	
49	21 февраля	Международный день родного языка		- Разучивание потешек «Люли-Люли», «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду» - Игра-драматизация по сказке «Колобок»	Викторина «Загадки и отгадки»	- Рассказ воспитателя о Кирилле и Мифодии - Разучивания стихотворения «Буква к букве будет слово»	Беседа «Чем богат родной язык»
50	23 февраля	День защитника Отечества	Изготовление подарка для пап	- Беседа «Что такое армия?» - Беседа «Какой военный транспорт вы знаете?» - Разучивание стихотворения про папу. - Развлечение «Будем в армии служить!» - Изготовление открыток для пап	- Спортивно – игровой досуг «Бравые солдаты» - Изготовление поздравительных открыток для пап	Конкурс смотр строя и песни «Защитники Отечества»	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
51	27 февраля	Международный день полярного (белого) медведя	- Рассматривание картины «Полярный медведь» - Тематическая выставка «День белого медведя».	- Беседа «Белые медведи». - Просмотр фильма «Детям о животных. Белый медведь» - Просмотр мультфильма «Умка»	- Беседа «В гости к полярным медведям» - Изготовление плаката «Берегите белого медведя»	- Просмотр мультфильма «Умка» - Рисование «Белый мишка, житель Арктики»	- Просмотр презентации «Белый медведь» - Беседа «В гости к белому медведю»
52	1 марта	Всемирный день комплимента		- Беседа «Что такое добро» - Чтение художественной литературы: С.Прокофьева из цикла «Машины сказки»: «Сказка о грубом слове «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» - Просмотр познавательного мультфильма «Уроки хорошего поведения тётушки Совы»	Коммуникативные игры «Скажи комплимент», «Волшебный стул»	Игра «Давайте друг другу дарить комплименты»	Деловая игра «Дарите комплименты»
53	3 марта	Международный день охраны здоровья уха и слуха	Беседа «Для чего нам нужны ушки»	- Чтение стихотворение Э. Мошковской «Уши» - Беседа «Зачем человеку уши» - Рассматривание плаката «Ухо»	- Урок здоровья «Наши ушки непростые» - Игра «Звуковой сундучок»	- Беседа «Здоровые уши» - Игра «Голова, плечи, ухо, горло, нос»	- Беседа «Забота о слухе для всех» - Выставка рисунков «Не порти свои ушки»
54	8 марта	Международный женский день	Стенгазета «Мама – солнышко моё, очень я люблю её»	- Заучивание стихотворения: «Мамочке подарок» О. Чусовитина. - Беседа на тему «Наши мамы». - Изготовление поздравительных открыток для мам	Творческая мастерская «Открытка для мам и бабушек!»		
			Праздничный концерт «С прадником, дорогие женщины!»				

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
55	15 марта	День добрых дел	Тематическая выставка «Копилка добра»	- Беседа «Что значит «Добрые поступки?» - Чтение художественной литературы: «Ежели вы вежливы» С. Маршак	Фотогазета «Наши добрые дела»	Акция «Шкатулка добрых дел»	
56	17 марта	Масленица	Фольклорное музыкальное развление «Масленичные гуляния»				
57	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Информационный буклет для родителей: «Крым-частица России!»	- Беседа: «Россия наша Родина». - Работа с раскраской «Флаг России и Крыма»	Коллаж «Крым и Россия вместе»	Выставка детского творчества «Наша Родина Россия»	Выставка рисунков «Крымская весна глазами детей»
58	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	- Чтение потешки «Водичка-водичка» - Игры с водой	- Беседа «Как беречь воду» - Опытно-экспериментальная работа с водой - Слушание «Шум воды», на слух разные звуки воды - Чтение потешки «Водичка-водичка»	- Беседа «Где живет вода, для чего она нужна?» - Изготовление плаката «Вода – это жизнь!»	- Беседа «О значении воды для живых существ» - Просмотр презентации о воде	Викторина «Ни капли зря – берегите воду»
59	27 марта	Всемирный день театра	Показ настольного театра	- Разучивание: пальчиковая игра «Теремок» - Изготовление атрибутов для пальчикового театра «Теремок»	- Сюжетно – ролевая игра «Театр» - Изготовление масок для театра	- Чтение художественной литературв А.Барто «На школьном утреннике» - Игра «Изобрази»	Проект «Как, где, для чего и когда – появился театр»
60	31 марта	День рождения К.И.Чуковского	Просмотр мультфильма «Муха-цокотуха»	- Беседа «Знакомство с творчеством поэта К. Чуковского - Рассматривание портрета писателя» - Чтение сказок Чуковского - Лепка «Угощение для Мухи-Цокотухи»	Литературная викторина по сказкам К.Чуковского	- Чтение произведения К.И. Чуковского "Чудо Дерево» - Аппликация коллективная «Чудо дерево»	- Рассказ о творчестве К.И Чуковского и его произведениях. - Чтения произведения «Федорино Горе»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
61	1 апреля	Международный день птиц	Лепка «Зернышки для воробья»	- Беседа «Птицы – наши друзья» - Рассказывание сказки «Петух и лиса» - Рассматривание альбома «Птицы» - Пальчиковая игра «Петушок» - Чтение стихотворения «Где обедал воробей»	- Беседа познавательного характера «Что мы знаем о птицах?» - Просмотр мультфильма «Гадкий утенок»	- Чтение худ. литературы М.Горький «Воробьишко» - Выставка рисунков «Птичка – невеличка»	Выставка рисунков «Какие птицы живут у нас на Урале»
62	6 апреля	День русской сказки	Показ настольного театра «Колобок»	- Беседа: «Моя любимая сказка» - Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» - Просмотр мультфильма «Три медведя» - Рассматривание книжек с русскими народными сказками	Театрализация сказки или ее фрагмента	Квест – игра «Путешествие в сказку»	Викторина по сказкам
63	7 апреля	День здоровья	Тематическое занятие по теме «Кукла Катя заболела»	- Беседа «Как быть здоровым» - Спортивное развлечение «Мы простуды не боимся»	Спортивно – развлекательная игра «Здоровячок»		
64	12 апреля	День космонавтики	- Стенгазета «Покорители космоса» - Пальчиковые игры	- Беседа «Что такое космос?» - Чтение романа - сказки Н.Носова «Незнайка на Луне» - Рассматривание иллюстраций «Космонавты» - Пальчиковая игра «Ракета»	- Творческий проект «День космонавтики» - Коллективная работа «Как мы летали в космос»	- Чтение художественной литературы Н. Носов «На луне жил звездочет» - Выставка детского творчества «Наша планета Земля»	Выставка рисунков «Мой любимый космос»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
65	19 апреля	День подснежника	Коллективная работа «Лесная полянка»	- Детско- родительская выставка поделок «Подснежники – вестники весны» - Чтение стихотворения о подснежниках (Елизавета Стюарт, Анзельмас Матутис, Тимофей Белозеров, Людмила Кудрявская)	- Беседа «Сохраним подснежники» - Рисование «Подснежник»	Выставка рисунков «Нежные цветы»	Беседа «Берегите первоцветы»
66	22 апреля	Всемирный день Земли	Стенгазета «Берегите Землю - это наш дом»»	Выставка детско-родительских рисунков «Мы дети планеты Земля»	- Экологическая акция «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен» - Субботник на участке	Экологический проект «Зямля – наш дом»	
67	25 апреля	Всемирный день пингвинов		- Беседа «Пингвин-это кто?» - Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты - Чтение рассказа А. Снегирёва «Про пингвинов» - Просмотр мультфильмов: «Возвращение пингвинёнка Ло-ло», «Про мамонтенка».	- Познавательная беседа «Пингвин – это птица или зверь?» - Аппликация «Мой друг – пингвин»	Познавательная беседа «Путешествие в Антарктиду»	Видеоурок «Пингвин - это птица?»
68	29 апреля	Международный день танца		Развлечение «Как мы умеем танцевать»	Развлечение «Мы любим танцевать»	Просмотр видеороликов «С миру по танцу» (танцы разных народов мира)	
69	30 апреля	День пожарной охраны в России	Рассматривание пожарной машины	- Беседа «Есть такая профессия - пожарный» - Совместная выставка рисунков родителей и детей «Останови огонь»	Экскурсия в пожарную часть		Спортивная эстафета «Вперед пожарники»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
70	1 мая	Праздник весны и труда	Рассматривание картины «Труд весной»	- Беседа «Как люди заботятся о красоте своего посёлка. Готовятся к Празднику весны и труда» - Рассматривание иллюстрации «Дети идут на парад» - Разучивание стихотворение «Флажок»	- Беседа «Что я знаю о труде» - Рисование «Как мы трудимся весной»	Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу»	- Интегрированное занятие с показом видеоролика «История возникновения праздника 1 мая» - Экологический субботник.
71	3 мая	Всемирный день солнца	Коллективная работа «Солнышко лучистое»	- Коллективное рисование «Солнышко» - Беседа «Если не было бы солнышко» - Пальчиковая игра «Утро красное пришло»	Игровой досуг «Я и солнышко – друзья»	Беседа «Солнце друг или враг?»	Беседа «Звезда по имени солнце»
72	9 мая	День Победы	Тематическая выставка: «Жизнь детей в Великую Отечественную войну»	- Беседа по картине «День Победы» - Лепка/рисование «Салют» - Д/и: «Буду я танкистом» - Рассматривание альбома «День Победы»	- Творческий проект «Мой дедушка – герой!» - Аппликация «Открытка ветерану»	Тематическая выставка «День Победы»	Стена памяти - выставка рисунков «На границе»
73	18 мая	Международный день музеев		- Познавательный мультфильм «Происшествие в музее» - Просмотр презентации «Музеи мира»	- Беседа «Что такое музей» - Создание мини – музея «Домашние животные»	- Беседа «Что такое музей» - Просмотр презентации «Путешествие по музеям столицы»	- Беседа «Музейные профессии» - Просмотр презентации «Путешествие по музеям столицы»
74	19 мая	День детских общественных организаций России		- Рисование «Разноцветного шарфика» - Трудовая Акция «Сделаем мир чище!» (уборка участка)	Конкурс рисунков на асфальте «Детство – чудная страна!»		

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
75	23 мая	Всемирный день черепахи	Тематическая выставка «Черепашки»	- Беседа "Какие они - черепахи" - Коллективная работа «Черепашки» (аппликация) - Пальчиковая гимнастика "Черепашка"	- Беседа «Какими бывают черепахи» - Чтение сказки М. Пляцковского «О перевернутой черепахе» - Рисование «Остров черепах»	- Беседа «Какие они разные черепахи» - Коллективная работа «Черепашки идут купаться»	Викторина «Все про черепах»
76	24 мая	День славянской письменности и культуры	Рассматривание книг	- Рисование «Книжки-малышки» - Беседа «Откуда книжка к нам пришла» - Рассматривание книг	- Беседа с презентацией «Откуда азбука пришла» - Лепка букв славянской письменности	- Коммуникативная игра «Вежливые слова» - Беседа «Что было бы если люди так и не научились писать»	- Чтение худ. литературы Л.Н.Толстой «Старый дед и внучка» - Беседа «Откуда азбука пришла»
77	27 мая	Всероссийский День Библиотекаря		- Выставка детско-родительская «Фотография с любимой книгой» - Беседа «Книжкин- дом»	Экскурсия в библиотеку поселка	Изготовление коллективной поздравительной открытки для библиотекарей	Видео поздравление для библиотекарей
78	28 мая	День пограничника	Фотоколлаж «Наши пограничники»	- Аппликация «Пограничник» из геометрических фигур - Беседа на тему «Наша армия» - Рассматривание альбома с изображением родов войск	- Тематическая беседа «Кто такие пограничники» - Выставка рисунков «Граница на замке»	Тематическая выставка рисунков «Пограничники»	Тематическая выставка рисунков «Служба пограничника»
79	1 июня	День защиты детей	Развлечение «Солнечный день»	- Развлечение «Это я, это все мои друзья» - Рисование мелом на асфальте «Пусть серое станет цветным!» - Пускание мыльных пузырей	- Развлечение «Дарим детям теплоту» - Конкурс рисунков на асфальте «Краски детства»	Развлечение «Детство веселая страна»	Конкурс рисунков на асфальте «Солнечное детство»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
80	5 июня	День эколога	Экологический субботник с родителями	- Беседа: «Что такое природа?» - «Мой цветок» - коллективная работа-аппликация с элементами рисования - Просмотр мультфильма: «Веселый огород»	Беседа «Эколог – друг и защитник природы»	Субботник «Вперед Эколята»	Субботник «Экологический десант».
81	5 июня	Всемирный день окружающей среды		- Рассматривание альбомов «Животные», «Птицы», «Цветы» - Беседа «Какая вода и кому она нужна»	Выставка детских рисунков «Поможем природе»	Изготовление буклетов «Правила поведения в лесу»	Эко плакат «Природа и я - большие друзья»
82	6 июня	День русского языка	- Пальчиковые игры «Ладушки», «Оладушки» - Рассматривание иллюстраций к русским народным потешкам и к русским народным сказкам	- Беседа «Откуда сказка к нам пришла» - Пальчиковые игры «Ладушки», «Оладушки» - Рассматривание иллюстраций к русским народным потешкам и к русским народным сказкам	Речевой досуг «Сказки бабушки – загадушки»	Беседа «Чем богат Родной язык»	
83	6 июня	Пушкинский день России		- Слушание аудиозаписи «Сказка о золотом петушке» А. С. Пушкина - Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»	- Просмотр мультфильма «Сказка о старике и рыбке» - Лепка «Золотая рыбка»	Викторина «Путешествие по сказкам Пушкина А.С	
84	7 июня	Всемирный день бега	Подвижная игра «Мы бежим»	Развлечение «Быстрые ножки»	- Массовый забег - Подвижная игра «Кто быстрее»		
85	9 июня	Международный день друзей	Создание фотоальбома группы «Мы дружные ребята»	- Беседа «Какой может быть дружба» - Разучивание считалки: «О дружбе» - Чтение стихотворения В. Маяковского «Подарок другу»	- Этическая беседа «Кто такой друг? Для чего нужны друзья?» - Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»	Коллективная работа «Подарок другу»	Беседа «Мои друзья»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
86	12 июня	День России	Стенгазета «Мы любим Россию»	- Беседа «С чего начинается Родина» - Лепка «Флаг России» - Просмотр мультфильма «Умка» - Рассматривание фотоальбома «Мой поселок»	- Беседа «День России» - Посещение мини – музея «Русская изба»	Выставка рисунков "Моя «малая Родина»	Коллаж творческих работ воспитанников «Моя Россия»
87	19 июня	Всемирный день детского футбола	Игры с мячом	- Рассматривание иллюстраций о футболе - Просмотр мультфильмов «Смешарики футбол», «Футбольный мяч», «Экскурсия на стадион»	Игра с элементами соревнования «Дошколята – футбольные ребята»	Развлечение «Юные футболисты»	Развлечение «Дошколята – футбольные ребята»
88	22 июня	День памяти и скорби		- Рассматривание военных иллюстраций - Чтение произведения И. Заболоцкого «Как мыши с котом воевали» - Рисование из ладошек голубей +аппликация «Мир глазами детей»	- Тематическая беседа «Начало Великой Отечественной войны» - Прослушивание музыкальных произведений «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша» - Минута молчания	Акция «Свеча памяти»	
89	23 июня	День балалайки	- Рассматривание русского народного инструмента «Балалайка» - Тематическая выставка «Моя балалайка»	- Беседа «Знакомство с балалайкой» - Рассматривание русского народного инструмента Балалайка» - Работа с раскрасками	- Беседа с презентацией «Чудо – балалайка» - Рисование «Моя балалайка»	Беседа с презентацией «Балалайка русский народный инструмент»	Беседа «Знакомство с историей балалайки»
90	25 июня	День моряка	Просмотр мультфильма «Кораблик» В.Г.Сутеева	Развлечения «По морям по волнам»	- Познавательное занятие «Есть такая профессия – моряки» - Сюжетно – игровая ситуация «Матросы на корабле»	Выставка рисунков «Профессия моряк»	Эстафета «Боевая тревога»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
91	5 июля	День рождения В.Г.Сутеева	Прослушивание аудиосказки «Под грибом»	- Чтение сказок В.Г. Сутеева - Лепка и конструирование по мотивам сказки В.Сутеева «Разные колёса» - Выставка книг с иллюстрациями В.Г.Сутеева - Просмотр мультфильма «Петух и краски»	Литературная гостиная «Путешествие в страну Сутеевку»	Чтение сказок В.Г Сутеева и обсуждение	Творческая выставка по произведениям В.Г.Сутеева
92	8 июля	День семьи, любви и верности	Стенгазета «Моя любимая семья»	- Рассматривание семейных фото - Чтение сказки «Волк и семеро козлят - Разучивание стихотворение «Еду-еду к бабе к деду…» - Изготовление символа праздника ромашки	- Фотовыставка «Семья – это значит мы вместе» - Творческая мастерская «Символ праздника ромашка	Фотовыставка «Моя любимая семья»	Видео открытка «С Днем семьи»
93	9 июля	День Российской почты		Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Почта»	- Беседа «Профессия – почтальон» - Изготовление почтовых конвертов	Беседа «Профессия почтальон»	Тематический день «День почты»
94	17 июля	День скакалки		Развлечение «Веселая скакалка»	Спортивный досуг «Чудо скакалка»	Спортивный досуг «Десяты»	Спортивный досуг «Подружись со скакалкой»
95	23 июля	Всемирный день китов и дельфинов		Игра-викторина «Как по морю океану»	- Беседа «Загадочный мир китов и дельфинов» - Плакат «Давайте сохраним китов и дельфинов вместе!»	Просмотр видео «Где живут киты и дельфины»	Просмотр познавательного фильма «Жизнь китов и дельфинов»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
96	30 июля	Международный день «Дружбы»	Пальчиковые игры	- Беседа «Ты мой друг и я твой друг» - Ситуативная беседа «Драться, или договариваться?»	Досуг «Праздник дружбы»	Квест – игра «Ты мой друг и я твой друг»	Творческая выставка «Мой друг»
97	30 июля	День военно-морского флота РФ	Тематическая выставка: «По морям по волнам»	- Рассматривание иллюстраций военно-морской технике и водный транспорт - Аппликация-обрывание «Кораблик» - Совместное прослушивание песен В. Шаинского «Белые кораблики», «Синяя вода».	- Беседа «День военно – морского флота» - Аппликация «Плывет кораблик по волнам»	Поздравительные открытки «Флотом военным гордится Россия»	
98	2 августа	День воздушно-десантных войск РФ		- Рассматривание картинок воздушного транспорта - Коллективная работа «Парашютисты» - Беседа: «Защитники Отечества в моей семье».	- Беседа «Кто такие летчики, как ими становятся» - Рисование «Самолет летит сквозь облака»	Беседа и просмотр презентации «Десанты»	Спортивный досуг «Голубые береты»
99	5 августа	Международный день светофора	Беседа «Наш друг светофор»	- Беседа «Зеленый, желтый, красный» - Рисование «Светофор»	Развлечение «День рождения Светофорчика»	Квест – игра «День рожденье светофора»	
100	12 августа	День физкультурника		- Рассматривание картинок разные виды спорта - Беседа «Будешь крепким, будешь сильным» - Лепка «Мой веселый звонкий мяч»	Веселые старты	Буклет «Если хочешь быть здоров – зарядку делай по утрам»	Буклет «Спорт – это жизнь»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
101	13 августа	День строителя	Конструирование «Мы строим дом»	- Пальчиковая игра «Новый дом» - Просмотр мультфильма «Ну, погоди» - выпуск 10 на стройке - Беседа «Наш дом» - Конструирование из разных видов конструктора «Мастера-строители»	- Рассказ воспитателя о труде строителя - Выставка рисунков «Что нам стоит дом построить – нарисуем, будем жить»	Конструирование «Дом»	Беседа «Что нам стоит дом построить – нарисуем будем жить»
102	17 августа	Всемирный день бездомных животных	Тематическое занятие «Мы в ответе за тех, кого приручили»	- Тематическая беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили» - Работа с раскрасками «Животные»	- Просмотр видеоролика «Никому ненужный пес» - Акция «Помоги бездомным животным»	Беседа «Не предавайте верность»	Социальный плакат «Мы в ответе за тех, кого приручили»
103	19 августа	Всемирный день гуманитарной помощи		Беседа «Добрый человек не оставит в беде»	Акция «Своих не бросаем»	Акция «Открытые сердца»	
104	19 августа	Международный день коренных народов мира	Хороводные и подвижные игры	Рассматривание иллюстраций с национальной одеждой разных народов	Подвижные игры народов мира	Подвижные игры народов мира	Презентация «Народы мира»
105	20 августа	День рождения Чебурашки	- Просмотр мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена» - Творческая мастерская «Подарок для Чебурашки»			- Просмотр мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена» - Викторнина	Игра – путешествие «Сюрприз от чебурашки»
106	22 августа	День государственного флага РФ		- Рассматривание иллюстраций «Моя страна Россия» - Чтение А. Бебина «Разноцветный флаг России» - Аппликация-обрывание «Флаг» - Беседа «Какого цвета флаг»	- Беседа «Флаг России» - Выставка творческих работ «Флаг России в творчестве детей»	Выставка творческих работ «Флаг России»	Турнир по шашкам посвященный дню «Государственного флага РФ»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
107	27 августа	День российского кино		- Беседа «Какой мультфильм вы любите?» - Просмотр мультипликационного фильма «Маша и медведь», «Смешарики».	Просмотр мультфильма по желанию детей	Просмотр мультфильма по желанию детей	Видео урок «Чудо по имени мультфильм»
108	27 августа	День Шахтера	Тематическая выставка: «Мои родители шахтеры!	- Беседа «Мой папа-шахтер» - Рассматривание иллюстраций «Кто работает в шахте» - Разучивание стихотворения о шахтерах	Стенгазета «Поздравляем с Днем Шахтера!»	Стенгазета «Поздравляем с Днем Шахтера!»	Альбом профессий наших родителей «Шахтерский труд – достоин славы»

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» (младенческий и ранний возраст) https://cloud.mail.ru/public/ayut/DFVacdcWU (стр. 217-277)